

Ihre Anreise

(Anfahrtskizze auch im Internet)

Mit dem Auto:

Von Köln aus ab Porz-Mitte der Hauptstraße folgen.
Von Süden aus A59 bis Ausfahrt Wahn über die Wahner Straße.

In der Gütergasse gibt es keine Parkplätze. Entfernte Parkmöglichkeiten befinden sich
- am Yachthafen (15 Minuten fußläufig) oder
- am Groov-Schwimmbad (20 Minuten fußläufig).

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Straßenbahn 7 bis Endhaltestelle oder S-Bahn 12 oder 19 bis Porz-Wahn und dann mit dem Bus 117 bis Zündorf-Groov.

Ticketverkauf

Sichern Sie sich ohne Mehrkosten einen Platz!

Kaufen Sie im Vorverkauf Ihre Tickets über:

1. Kiosk Zündorf, Endhaltestelle Linie 7 Zündorf
2. An unserer Kasse für alle Veranstaltungen im nächsten Halbjahr, die auch als Geschenk genutzt werden können.

Für die gewählte Veranstaltung ist Ihnen dann ein Sitzplatz sicher; üblicherweise in den ersten Reihen.

Sie können auch Karten zurücklegen lassen.

Nutzen Sie dazu unser Telefon 02203.83985 oder die Email-Adresse mail@klosterkapelle.de.

Bitte beachten Sie: Diese noch nicht bezahlten Karten müssen bis 18:45 Uhr an der Abendkasse eingelöst werden. Nur dann garantieren wir einen Sitzplatz. Nicht eingelöste Karten gehen danach in den Freiverkauf.

Weitere Informationen

zur Mitgliedschaft, zum Programm, zur Geschichte der Kapelle und zu unserem Kulturverein erhalten Sie über unsere Internetseite www.klosterkapelle.de.

Interessierte Menschen sind bei den Vereinsitzungen in der Galerie jeweils um 19:30 Uhr an jedem zweiten werktäglichen Montag im Monat herzlich willkommen.

Sonntag
25. Januar
19 Uhr
**ELAN
Saxophon-
Quartett**



Das **ELAN Quartett** vereint vier Musikerinnen, die den besonderen Klang des Saxophons in der Kammermusik erforschen – warm, facettenreich und farbenstark. Ihr Programm verbindet barocke Sonaten von Scarlatti und Griegs Holberg-Suite mit modernen Arrangements wie Bernsteins West Side Story. So entsteht ein lebendiger Dialog zwischen Epochen und Stilen: kraftvoll, zart, rhythmisch pulsierend – vier Stimmen, ein gemeinsamer Elan.

Sonntag
22. Februar
19 Uhr
**Heart String
Duett**

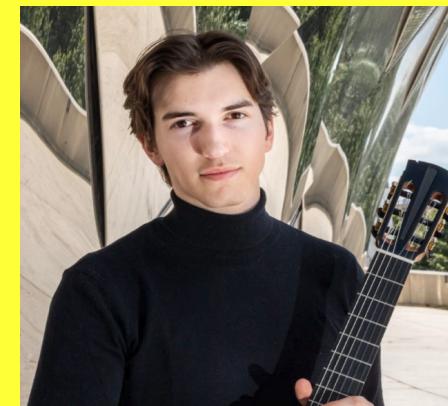
Gesang zu
Saitenmusik



Das Duo Heart Strings Duet, bestehend aus **Valerie Rathmann** (Gesang & Cello) und **Rupert Gillett** (Gesang & Gitarren), präsentiert ihr neues Konzertprogramm „The Story of Folk-Rock“. Mit ihrem charakteristischen zweistimmigen Gesang und dem fein aufeinander abgestimmten Zusammenspiel ihrer Instrumente interpretieren sie die Klassiker dieses Genres neu – und erzählen dabei auch die Geschichte, wie sich die Musik von KünstlerIn zu KünstlerIn weiterentwickelte. Außerdem geben sie spannende Einblicke hinter die Kulissen und berichten von den kleinen und großen Dramen, die zur Entstehung mancher Songs führten.

Sonntag
22. März
19 Uhr
**Virgile
Barthe**

Klassische
Sologitarre



Virgile Barthe ist ein hochbegabter und innovativer klassischer Gitarrist, bekannt für seine meisterhafte Technik und seinen tiefen emotionalen Ausdruck. Mit einer einzigartigen Mischung aus klassischer Tradition und moderner Interpretation hat Barthe weltweit das Publikum in seinen Bann gezogen. Seine Auftritte zeugen von einem tiefen Engagement sowohl für die Kunst der klassischen Gitarre als auch für die Erforschung ihres zeitgenössischen Potenzials.

Virgile Barthes Repertoire umfasst eine breite Palette klassischer Werke, von der Barockzeit über die Romantik bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen. Seine Aufführungen zeichnen sich durch technische Präzision, Klangklarheit und tiefen emotionalen Ausdruck aus.

Sonntag
26. April
19 Uhr

Olideon Duo

Gesang zur
Gitarre



Das **Duo Olideon**, bestehend aus dem Gitarristen Jhostin Misael Guzmán Martínez und der Sopranistin Charlotte Komar, wurde 2023 gegründet und zeichnet sich durch hohe interpretatorische Qualität, technische Präzision und große Ausdruckskraft aus.

Ein besonderes Merkmal des Duos ist die Aufführung stilistisch vielfältiger Werke und selten zu hörender Stücke in der Besetzung Gesang und Gitarre. Das gesamte Repertoire besteht aus eigenen Arrangements sowie aus Originalkompositionen des Gitarristen und reicht vom Barock und der Romantik bis hin zur mexikanischen Folklore.

Sonntag
31. Mai
19 Uhr

Paul Shigihara & Heiner Wiberny

Gitarre und
Saxophon



Paul Shigihara und **Heiner Wiberny** präsentieren ein Duo-Programm von großer stilistischer Vielfalt und musikalischer Eleganz. Das Repertoire umfasst unterhaltsame und zugleich virtuose Instrumentalmusik mit Eigenkompositionen, Improvisationen und Arrangements aus dem American Songbook, Jazz, Blues und Weltmusik. Im Mittelpunkt dieses Duos steht das feinsinnige Zusammenspiel zweier erfahrener Musikerpersönlichkeiten.

Sonntag
21. Juni
19 Uhr

Gert Kapo

Jazz-Quartett

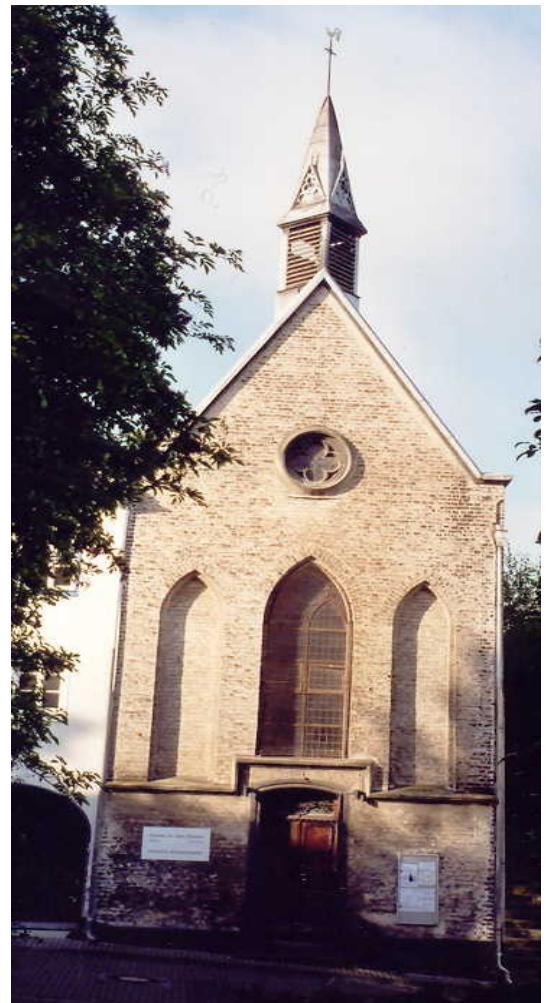


Musik und besonders Jazz lebt vom kulturellen Dialog, den der albanischstämmige Pianist und Komponist **Gert Kapo** mit seinem Quartett lebendig forschreibt. Mit internationalen Weggefährten entstehen offene Klanglandschaften aus orientalischen Farben, Funk und Afro-Latin-Impulsen.

In der besonderen Akustik der Klosterkapelle präsentiert das Quartett Stücke aus dem Album sowie neue Kompositionen und feiert zugleich das zweijährige Jubiläum der Veröffentlichung in einer intensiven, atmosphärisch dichten Live-Situation.

Eintrittspreis: € 20 **ermäßigt: € 15** (Mitglieder, Studierende)

Kultur em Veedel



Unser Programm 1. Halbjahr 2026

Gütergasse 33, Porz-Zündorf
Telefon 02203.83985
www.klosterkapelle.de
mail@klosterkapelle.de

**Kulturverein
Zündorfer
Klosterkapelle e. V.**